



Centro: Conservatorio profesional municipal “Mestre Ibáñez”

Localidade: Monforte de Lemos (Lugo)

Departamento: Corda Pulsada

Xefe de departamento: Andrés Campanario Rodríguez

Asignatura: Guitarra

OBRAS DE ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONAIS

Para o acceso a primeiro curso de Ensinanzas Profesionais, será preciso superar unha proba de ingreso na que o alumno interpretará tres obras ou estudos desta lista ou outras da mesma ou superior dificultade sendo unha delas de memoria:

I. Estudos

Essential Guitar Skill, Ed. Ricordi B. Lester

A barra: n.º 5, 8 e 9.

A escala: n.º 11, 13 e 14.

O trémolo: n.º 4, 5, 7 e 9.

O arpejo: n.º 3.

25 Estudos Melódicos e progresivos Op. 60, Ed. UME e Ed. Schott M. Carcassi

Estudos: n.º 3 e 6.

II. Obras

a)

Pavana, The easy Guitar, R. Chiesa, Ed. Suvini Zerboni A. dal Liuto

Sarabanda da Suite III BWV 995, F. Koonce, Ed. Kjos J. S. Bach

Minueto I da Sonata en Re, Ed. M. Lorimer S. L. Weiss

Forza d'amore, La guitare classique Vol. A, Ed. M. Combret F. Caroso

b)

Estudo nº 7, Coleção de peças clássicas para 3º ano, I. Savio, Ed. Ricordi M.

Giuliani

Siciliana, Coleção de peças clássicas para 2º ano, I. Savio, Ed. Ricordi A.

Meissonier

Lágrima, Collected Works, Vol. 2, Ed. Chanterelle F. Tárrega

c)

Estudo n.º 6, Études Simples, 2ª série, Ed. M. Eschig L. Brouwer

Estudo n.º 7, Études Simples, 2ª série, Ed. M. Eschig L. Brouwer

Estudo n.º 9, Études Simples, 2ª série, Ed. M. Eschig L. Brouwer

Estudo n.º 10, Études Simples, 2ª série, Ed. M. Eschig L. Brouwer

Arpège, Modern Times Vol. I, Ed. Chanterelle F. Kleynjans

Chanson du Marin disparu, Modern Times Vol. I, Ed. Chanterelle F. Kleynjans

Estudo, Modern Times Vol. I, Ed. Chanterelle A. Carlevaro

Baião, Modern Times Vol. I, Ed. Chanterelle B. Hodel

Autumn Mist, Modern Times Vol. II, Ed. Chanterelle O. Hunt

Viñeta criolla I, Modern Times Vol. II, Ed. Chanterelle E. Cordero

Estudio a la cubana, Modern Times Vol. I, Ed. Chanterelle E. Cordero

Estudo fugaz, Modern Times Vol. II, Ed. Chanterelle E. Cordero

Danza del Cuculo, Modern Times Vol. II, Ed. Chanterelle Carlo Domeniconi